



**Pan
Andrzej Pilecki**



Małopolska Uczelnia
Państwowa w Oświęcimiu
im. Witolda Pileckiego



REGULAMIN TURNIEJU SZKÓŁ IM. WITOLDA PILECKIEGO

§ 1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” przedstawia zasady dotyczące organizacji Turnieju szkół im. Witolda Pileckiego, zwanego dalej „Turniejem”, polegającego na przeprowadzeniu rywalizacji szkół osadzonej w tematyce najnowszej historii Polski, organizowanego przez Muzeum Dom Rodziny Pileckich z siedzibą w Ostrowi Mazowieckiej przy ul. Warszawskiej 4, 07-300 Ostrow Mazowiecka, „Organizator”.
2. Turniej ma charakter edukacyjny, w którym udział jest dobrowolny i bezpłatny. Turniej jest skierowany do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, których patronem jest rotmistrz Witold Pilecki.
3. Turniej zostanie przeprowadzony od października 2025 do maja 2026 roku, w trzech etapach.
4. Szczegółowe zasady organizacji i przebiegu turnieju zawiera § 4 Regulaminu.
5. Realizacją i wszelkimi kwestiami związanymi z Projektem ze strony Organizatora zajmuje się wyznaczony przez Muzeum koordynator Projektu, dalej „Koordynator”, z którym Uczestnicy mogą się kontaktować za pośrednictwem adresu e-mail: mdrezek@muzeumpileckich.pl.

§ 2.

ORGANIZACJA I PRZEBIEG TURNIEJU

1. Turniej składa się z trzech etapów, które odbędą się w terminach:
 - Etap 1 – 24 października 2025 roku – 18 grudnia 2026 roku
 - Etap 2 – 7 stycznia – 31 marca 2026 roku
 - Etap 3 – maj 2026 roku (3 dni)
2. O zakwalifikowaniu szkoły do kolejnego etapu turnieju decyduje Komisja Konkursowa na podstawie kryteriów określonych w § 4 Regulaminu.
3. W ramach etapu 1 uczestnicy turnieju mają za zadanie przygotować i przeprowadzić inicjatywę skierowaną do wybranej grupy osób spoza szkoły. Działanie powinno obejmować bezpośredni kontakt z tą grupą – np. spotkanie, współpracę lub rozmowę.
4. W ramach etapu 2 zadaniem uczestników turnieju jest przygotowanie przedstawienia, które zaprezentuje postać Witolda Pileckiego najmłodszym widzom (do 10 lat).
 - Szkoły podstawowe przygotowują przedstawienie, które zaprezentuje postać Witolda Pileckiego najmłodszym widzom (do 10 lat) oraz zostanie zaprezentowane swojej szkole.
 - Szkoły ponadpodstawowe przygotowują przedstawienie, które zaprezentuje postać Witolda Pileckiego najmłodszym widzom (do 10 lat) oraz zostanie zaprezentowane w zaprzyjaźnionej szkole podstawowej albo innej instytucji, w której są dzieci w tym wieku.
5. Etap 3 – „Manewry” w Ostrowi Mazowieckiej – rywalizacja reprezentacji szkół w konkurencjach sportowych, wiedzy, kulinarnych i artystycznych. Rodzaje konkurencji i zakres wiedzy oraz umiejętności uczestnicy poznają najpóźniej przy ogłoszeniu wyników drugiego etapu.

§ 3.

TERMIN WYKONANIA ZADAŃ

1. Opisowo ilustrowany dokument (zadanie etapu 1) należy wysłać na adres: mdrezek@muzeumpileckich.pl do 18 grudnia 2025 r. Wyniki etapu 1 zostaną ogłoszone do 7 stycznia 2026 roku.
2. Nagranie filmowe z przedstawienia szkolnego (zadanie etapu 2) film należy wysłać we-transferem na adres: mdrezek@muzeumpileckich.pl najpóźniej do 31 marca 2026 roku. Wyniki etapu 2 zostaną ogłoszone do 10 kwietnia 2026 roku.
3. „Manewry” w Ostrowi Mazowieckiej (etap 3) – maj 2026 r. Finał turnieju odbędzie się w Muzeum Dom Rodziny Pileckich (Ostrów Mazowiecka, ul. Warszawska 4)
4. Organizatorzy Turnieju zapewniają każdemu zespołowi (5 osób: 4 uczniów plus nauczyciel-opiekun) noclegi i posiłki. Muzeum nie finansuje pobytu dodatkowych osób, które przyjadą z zespołem.

§ 4.

OCENA ZADAŃ I ROZSTRZYGNIĘCIE TURNIEJU

1. Do oceny zadań w każdym etapie Turnieju organizator powoła komisję jurorską.
2. W etapie 1 w ocenie zadania zostaną uwzględnione następujące kryteria na podstawie dokumentacji: wybór grupy docelowej, cel działania, pomysłowość i forma, przebieg przygotowań, efekt działania. Szkoła za to zadanie może otrzymać od 0 do 50 punktów; do etapu 2 zostaną zakwalifikowane szkoły, które otrzymały minimum 30 punktów.
3. W etapie 2 w ocenie zadania zostaną uwzględnione następujące kryteria: interpretacja tekstu, dykcja i wyrazistość, zaangażowanie emocjonalne, prezentacja aktorska ogólny zamysł artystyczny oraz dynamika. Szkoła za to zadanie może otrzymać od 0 do 50 punktów; do etapu 3 zostaną zakwalifikowanych po 4 szkoły (podstawowe i ponadpodstawowe), które otrzymały najwyższą liczbę punktów.
4. W każdym etapie turnieju szkoły podstawowe i ponadpodstawowe będą oceniane w osobnych kategoriach.
5. W etapach 1 i 2 w realizacji zadań musi być bardzo widoczny wkład pracy uczniów; rola nauczyciela powinna być wspomagająca.
6. Rozstrzygnięcia poszczególnych etapów Turnieju nastąpi zgodnie z harmonogramem, ostatecznie rozstrzygnięcie Turnieju nastąpi w maju 2026 roku, podczas zakończenia „Manewrów” w Ostrowi Mazowieckiej.

§ 5.

UCZESTNICY TURNIEJU I NAGRODY

1. Uczestnikiem turnieju jest szkoła.
2. Za udział w turnieju szkoły otrzymają brązowe, srebrne i złote Odznaki Rotmistrza 3. Brązową odznakę Rotmistrza otrzymają szkoły, które wykonają zadanie w Etapie 1 Turnieju inie zostaną zakwalifikowane do Etapu 2, lub zostaną zakwalifikowane, ale nie wykonają zadania przewidzianego w Etapie 2 Turnieju.
3. Srebrną odznakę Rotmistrza otrzymają szkoły, które zostaną zakwalifikowane do Etapu 2 Turnieju i wykonają w terminie wyznaczone zadanie, a nie zostaną zakwalifikowane do Etapu 3; lub zostaną zakwalifikowane do Etapu 3, ale nie wezmą w nim udziału; lub wezmą udział w Etapie 3 turnieju, ale zdobędą w nim miejsce dalsze niż drugie.
4. Po cztery najlepsze szkoły podstawowe i ponadpodstawowa w Etapie 2 turnieju są kandydatami do zdobycia złotych odznak Rotmistrza i zostają zaproszone do udziału w „Manewrach” w Ostrowi Mazowieckiej.
5. Złotą odznakę Rotmistrza otrzymają szkoły, które wezmą udział w Etapie 3 Turnieju oraz zajmą pierwsze lub drugie miejsce podczas rywalizacji w „Manewrach”.
6. Najlepsza szkoła podstawowa i ponadpodstawowa w Etapie 3 turnieju otrzyma statuetkę przechodnią Turnieju Szkół im. Rotmistrza Witolda Pileckiego.
7. Brązowe i srebrne odznaki Rotmistrza zostaną przesłane do szkół po zakończeniu ich udziału w Turnieju. Złote odznaki Rotmistrza oraz srebrne dla szkół uczestniczących w 3 etapie zostaną wręczone na zakończenie rywalizacji w ramach Etapu 3 turnieju.
8. Przekazanie statuetek przechodnich odbędzie się podczas zakończenia 3 etapu turnieju.
9. W etapach 1 i 2 Turnieju szkoła samodzielnie decyduje o składzie zespołu realizującego zadania. Muzeum prześle upominki dla maksymalnie 4 uczniów i 1 nauczyciela, którzy zostaną wpisani jako główni autorzy prac.
10. W etapie 3 bierze udział 4 uczniów i 1 nauczyciel (opiekun zespołu). W przypadku szkół podstawowych organizator rekomenduje zespoły składające się z uczniów klas VI–VIII.

§ 6.

ZASADY UCZESTNICTWA I OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnicy poprzez przesłanie pracy i złożenie Oświadczenia o akceptacji warunków niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu przetwarzania danych osobowych zamieszczonych na BIP Organizatora potwierdzają zrozumienie i związanie przedmiotowym Regulaminem bez zastrzeżeń.
2. Z chwilą przesłania Organizatorowi prac wypełniających przesłanki utworu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i praw pokrewnych osoby biorące twórczy udział w jego powstaniu udzielają Organizatorowi pod tytułem darmym upoważnienia (licencja wyłączna) do korzystania z utworu w zakresie (na następujących polach eksploatacji): 1/ utrwalenie na jakichkolwiek nośnikach 2/ zwielokrotnienie w dowolnej formie 3/ rozpowszechnianie w dowolnej formie w tym w sieci internet 4/ wystawianie i wyświetlanie oraz wykorzystywanie dla promocji poprzez zestawianie z innymi utworami.

§ 7.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania na stronie internetowej Muzeum.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym Regulaminie, w tym terminu „Manewrów” w Ostrowi Mazowieckiej oraz terminu przekazania statuetek przechodnich Turnieju Szkół im. Rotmistrza Witolda Pileckiego. Wszelkie dokonane przez Organizatora zmiany Regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Muzeum Dom Rodziny Pileckich.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.